

الفضان موريس موصللي ، بدأ حياته الفنية سنة 1967 كانت نقطة البداية ولحظة الانطلاق فشارك في العديد من المسلسلات من: المتنبي، ست الحبايب يا بابا، شباب 73، المنتقم، الصقيع، البديل، اهربوا جايي القفورة، الدادب الشعبي، عيلة المشوكلي، ابو ملح، صح النوم، المشوار الطويل، الاستاذ مندور، من اجل غدي، اربع مجانيين ويس، رجال القضاء، يوم عليك، مع الانسان، بربر آغا، بو بليق، حكايته، الوحش، كاميرا 99، حكواتي بالصدفة، ابراهيم افندي، احلام، ايام الدراسة... والالاف من الحلقات الماذعية والمسلسلات المدبلجة.

تعامل مع نجوم المشاشات العربية: محمود المليجي، فريد شوقي، زاديا الجذدي، هالة صدقي، نهال عنبر، دريد لحام، نهاد قلعي، هالة شوكت، ابو صياح، ام كامل، طلحت حمدي، نبيه ابو الحسن، شوشو، احسان صادق، وجميع نجوم المشاشة اللبنانية والعديد من نجوم وكبار ممثلي المشاشات العربية.

بلغ مكاناً مرموقاً بجهده ومثابرتة وكلما اختلى بنفسه يستعد ليتسلق سلما جديدا مع حلم جديد، فمن سنة 1967 حتى اليوم اعطى ويعطي .

كما انه وجد في الفن رسالة تربية انمائية فتوجه الى مسرح الاطفال فهم رجال الغد ومعهم وبهم نبني ذلك الغد. ذهب الى جميع المناطق اللبنانية حاملا رسالته متنقلا مع مسرحياته ليدخل البسمة والفرحة الى القلوب.

من مسرحياته: الحطاب وملكة الغاب، بنت السلطان والاخوة الثلاثة، حقوق الطفل، اخلاص الامير زاد، بيع الاحلام، البيئة بلادنا الننا ولولادنا، سر الحلم، البيئة وطن بلا حدود. أحلامي عالمطابق الثاني... ومسرحية للكبار بعنوان عرس الوطن وهي مسرحية وطنية هادفة.

المان على كل الاراضي اللبنانية من صيدا الى طرابلس الى الشوف وكل لبنان تعرض مسرحية كن... مستعدا" مسرحية هادفة لكل الطلاب مسرحية للكشاف..